

Milano Dance Week 2026
Festival di Danza
23 – 27 Settembre 2026 | Teatro della Quattordicesima, Milano

BANDO DI PARTECIPAZIONE (OPEN CALL)

La prima edizione della Milano Dance Week nasce per celebrare la vitalità coreografica del territorio e offrire un palcoscenico di prestigio alle realtà che operano nel settore

Il Teatro della Quattordicesima apre le sue porte a chiunque faccia della danza il proprio linguaggio d'elezione, con l'obiettivo di creare un ponte tra professionismo e formazione d'eccellenza.

Il periodo indicato, permette alle realtà aderenti di inaugurare la ripresa delle proprie attività, offrendo così una nuova occasione per promuovere ed incentivare la propria stagione didattica e coreutica.

CATEGORIE

Il bando è suddiviso in due categorie principali:

Main Program (Spettacoli integrali):

Rivolto a Compagnie Professionali e Scuole ad indirizzo professionale che desiderano presentare produzioni o estratti di durata compresa tra i 20 e i 50 min.

Vetrina Coreografica (Estratti o coreografie):

Una sezione speciale dedicata a lavori agili della durata massima di 20 minuti. Queste coreografie saranno inserite nella rassegna di chiusura del Festival, prevista per l'ultima giornata.

COSA OFFRIAMO

Per tutte le realtà selezionate, l'organizzazione mette a disposizione:

Location:

Palcoscenico del Teatro della Quattordicesima per sessioni di prova dedicate e per l'esibizione ufficiale.

Supporto Tecnico:

Assistenza tecnica e utilizzo della dotazione residente del Teatro (audio e luci standard).

Promozione:

Visibilità sui canali ufficiali del Festival e nel materiale di comunicazione.

Biglietteria

Servizio di biglietteria, circuito di prevendita e controllo accessi

CONDIZIONI ECONOMICHE

Per il Main Program:

È previsto un riconoscimento economico basato su una percentuale sugli incassi della serata di rappresentazione.

Per la Vetrina Coreografica:

La partecipazione è a titolo gratuito e non previsto nessun compenso o percentuale sugli incassi, ma viene offerta l'opportunità di promuoversi in un contesto professionale, con il supporto tecnico del teatro.

MODALITÀ DI CANDIDATURA

Le realtà interessate dovranno inviare la propria proposta entro il 15 giugno 2026 all'indirizzo email **info@teatrodellaquattordicesima.it** specificando nell'oggetto la categoria scelta ("Main Program" o "Vetrina Coreografica") e allegando:

Presentazione della Compagnia o della Scuola.

Sinossi, numero danzatori e durata esatta.

Estratto o prova del lavoro proposto (YouTube/Vimeo).